



MINIERA
ARGENTIERA

In Sardegna, all'interno di MAR – Miniera ARgentiera nasce il Fronte Mare, un nuovo spazio pubblico riqualificato e destinato alla socialità, al gioco e alla cultura.

L'intervento di rigenerazione urbana, promosso dall'associazione LandWorks insieme al Comune di Sassari e numerosi partner, si compone di una serie di arredi mobili realizzati secondo un processo partecipativo e un'opera d'arte pubblica firmata dagli artisti Tellas e 2bleene.

Presentazione al pubblico:
8 settembre 2023, ore 10.00

www.mar-argentiera.org

Prosegue la riqualificazione dell'antico borgo minerario dell'Argentiera nel comune di Sassari: dopo l'inaugurazione della "SCALA" nel 2022, grazie a un nuovo intervento di rigenerazione urbana partecipata promosso da LandWorks insieme all'Amministrazione comunale di Sassari e numerosi partner pubblici e privati, che ha coinvolto professionisti, creativi, studenti e bambini, **MAR - Miniera ARgentiera** si arricchisce del "**FRONTE MARE**", un'area di oltre 500 metri quadrati, precedentemente utilizzata come parcheggio non regolamentato, riqualificata e restituita alla comunità quale spazio destinato alla socialità, al gioco e agli eventi culturali e sportivi.



Foto by Giovanni Emilio Galanello



MINIERA ARGENTIERA

L'**inaugurazione** aperta al pubblico si è tenuta oggi, **8 settembre**, con le istituzioni e i partner. Seguirà il laboratorio per bambini "Gioca con noi!", in cui i più piccoli potranno sperimentare i diversi giochi del campo e divertirsi creandone altri nuovi.

Nel pomeriggio Fronte Mare si animerà con il torneo organizzato dalla Dinamo Sassari, unica realtà isolana della massima serie: a sfidarsi sul campo riqualificato saranno le squadre giovanili del club sassarese nella formula 3vs3. Una simbolica prima che avrà come protagonisti i giganti del futuro, tutti ragazzi e ragazze nati tra il 2007 e il 2011, primi destinatari dello spazio. Basket, divertimento, socialità: sarà il campo a parlare, grazie all'invasione pacifica dei giovani cestisti che inaugureranno sotto il profilo tecnico la splendida area riqualificata.



Foto by Andrea Maspero

Il **FRONTE MARE** è stato realizzato grazie alla collaborazione tra l'associazione LandWorks e gli artisti internazionali Tellas e 2bleene, con il sostegno del Comune di Sassari, la Fondazione Sardegna Film Commission, l'Istituto di Istruzione Superiore "G. M. Devilla" di Sassari, l'Associazione Erasmus - ESN Sassari e il supporto del Parco Geominerario, Storico e Ambientale della Sardegna, il DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - UniSS, l'Accademia delle belle Arti Mario Sironi, l'Istituto comprensivo "Latte Dolce Agro" di Sassari, Sardegna Teatro e Lo Stato dei Luoghi, il contributo di Fondazione di Sardegna e Fondazione Patria della Bellezza, il supporto di Univer by PPG, GCR ponteggi, Banca Etica, Tecnoalt e Dinamo Sassari e la partecipazione attiva della comunità locale e di numerosi altri partner.

L'intervento è tra i vincitori della quarta edizione del **Premio Creative Living Lab**, promosso dalla **Direzione Generale Creatività Contemporanea** del **Ministero della Cultura**, che mira a promuovere processi di rigenerazione dei territori periferici attraverso la realizzazione di microprogetti innovativi e di qualità, in ambito culturale e creativo, orientati alla trasformazione e al riutilizzo di spazi interstiziali, aree o edifici abbandonati o dismessi e zone di verde non curate.



MINIERA ARGENTIERA

La riqualificazione di un'area in degrado

Vera e propria piazza affacciata sul mare, il **FRONTE MARE** rappresenta un nuovo tassello del progetto di valorizzazione e rivitalizzazione dell'ex borgo minerario dell'Argentiera iniziato nel 2019 con l'apertura del museo e centro culturale ibrido a cielo aperto **MAR - Miniera Argentiera**, nato su iniziativa di LandWorks dalla volontà di lavorare con il patrimonio storico materiale e immateriale e prendersi cura degli spazi dismessi o in abbandono della borgata, riconvertendoli in un hub di sperimentazione e produzione culturale al servizio della comunità e del territorio.



Foto by Andrea Maspero

Dopo l'inaugurazione della SCALA nel 2022 – un cineteatro all'aperto in legno, animato per tutta l'estate con spettacoli culturali e ricreativi – l'intervento di riqualificazione del **FRONTE MARE** mira a recuperare un nuovo spazio residuale e in degrado situato nel cuore e motore pulsante del borgo sulla via Carbonia, che dalla piazza centrale Camillo Marchese porta al mare, e si affaccia sui ruderi dei magazzini e del vecchio cinema, un tempo al servizio della miniera. Collocata sul vertice estremo di questo asse, l'area del **FRONTE MARE** è uno **spazio di connessione tra la borgata e il mare** che permette di ripensare la relazione tra il mondo marino e quello terrestre attivando nuovi immaginari e visioni. Un luogo scenico d'eccezione, con una quinta naturale sull'orizzonte e sul mare, emblematico e di fondamentale importanza storica già in epoca mineraria.

Con l'obiettivo di **restituire alla comunità e ai visitatori un'area oggi in stato di abbandono**, grazie a un'azione partecipata si è scelto di trasformare il **FRONTE MARE** in un luogo aperto e inclusivo, dedicato alla cultura e al gioco, alla relazione e condivisione, socialità e confronto, che potrà mutare in continuazione ospitando eventi culturali, sportivi e ricreativi.



MINIERA
ARGENTERA

Il Fronte Mare: tra arredo urbano e opera d'arte pubblica

Il FRONTE MARE si configura come una 'banchina culturale' animata da una serie di **elementi d'arredo urbano mobili e componibili**, ovvero strutture in legno pensate per essere fruite e abitate dal pubblico in forma di sedute oppure dagli artisti come palcoscenico. Gli arredi sono stati realizzati durante i "cantieri", i workshop di **costruzione partecipata** di cinque settimane – dal 26 luglio al 27 agosto 2023 – a cui hanno preso parte **oltre 100 volontari** coordinati da LandWorks. L'intervento ha visto il coinvolgimento attivo della cittadinanza e di numerosi studenti, creativi e giovani professionisti provenienti da tutto il mondo, invitati tramite call a progettare e realizzare le strutture, poi dipinte dai bambini.

Completa questa arena naturale un'**opera d'arte pubblica** progettata e realizzata con gli artisti **Tellas** (Fabio Schirru) e **2bleene** (Natalia Nicole Rodriguez) già coinvolti nel 2022 per la riqualificazione della SCALA. Come una quinta teatrale dipinta a pavimento e a parete nelle tonalità del blu e dell'ocra, l'intervento artistico unisce idealmente mare, terra e cielo e incornicia e delimita lo spazio dedicato alle attività culturali e sportive. L'opera da una parte enfatizza le geometrie degli ex magazzini, un tempo destinati allo stoccaggio dei materiali della miniera, dall'altra traccia le linee e i confini dei campi da basket, pallavolo e pickleball, riportando al centro il gioco come principio di comunità e socialità.

Il progetto mette a sistema il costruito, preservandone le caratteristiche architettoniche di rilievo, e il paesaggio marino, trovando un equilibrio compositivo, cromatico e materico. La contiguità dell'intervento tra la facciata e il piazzale antistante migliora un'area di transizione in degrado - oggi un parcheggio non regolamentato - rendendola fruibile e funzionale, trasformandola da spazio a luogo dotato di un nuovo senso di identità e appartenenza.



Foto by Andrea Maspero



MINIERA ARGENTIERA

Uno spazio per il gioco, la socialità e la cultura

Grazie al suo carattere flessibile, polifunzionale e temporaneo, il FRONTE MARE diventa il luogo ideale per ospitare diverse iniziative culturali e ricreative, come spettacoli teatrali e musicali, rassegne cinematografiche ed eventi sportivi: uno spazio aperto, inclusivo e accessibile dedicato all'intrattenimento e al gioco, a cui fa da sfondo la bellezza del paesaggio marittimo dell'Argentiera.

Aggiungendosi ai precedenti interventi di riqualificazione che hanno interessato altri spazi dell'ex borgo minerario dell'Argentiera, il FRONTE MARE conferma l'impegno di LandWorks nella promozione e valorizzazione della memoria storica del luogo attraverso la creazione di spazi dal forte valore sociale e l'attivazione di nuove modalità di fruizione culturale che mettono in dialogo tradizione e innovazione, identità e sperimentazione. Un'operazione di attenzione e cura verso il territorio che trasforma un'area marginale, abbandonata nel tempo, in un vero e proprio motore di socialità e produzione culturale.



Foto by Andrea Maspero

DICHIARAZIONI

Andrea Maspero e Paola Serrittu, Presidente e Project Manager di LandWorks:

“Facendo riferimento alla natura del luogo, ci piace, da sempre, definirci minatori culturali e scavare alla ricerca delle potenzialità di questo prezioso gioiello immerso nella natura. L'intervento vuole porre l'attenzione sulla tematica del recupero e del riuso degli spazi in disuso, reinterprestando le esigenze contemporanee di un sito in abbandono. Attraverso la straordinaria opera di Tellas e 2bleene e la realizzazione delle altre installazioni temporanee, gli interventi di rigenerazione proposti negli anni da LandWorks mirano a innescare processi di valorizzazione e recupero duraturo dei siti di intervento, attraverso una riqualificazione attenta al patrimonio storico-culturale e ai caratteri di valore del paesaggio e delle architetture presenti”.



MINIERA ARGENTERA

Tellas (Fabio Schirru) e 2bleene (Natalia Nicole Rodriguez), Artisti sardo-portoricani:

"*ERONTE MARE* vuol essere come uno specchio, un riflesso e un racconto di quello che sta attorno all'opera stessa. Le sfumature e gradazioni del mare e della vegetazione, Il maestrale che soffia fresco e forte, e le architetture minerarie. Questi son i principali tre elementi che danno vita ad una composizione che gioca e che interagisce col paesaggio"

Rosanna Arru, assessora allo Sport e al Patrimonio:

"Lo sport è uno strumento di socializzazione e aggregazione potentissimo. Per questo da sempre porto avanti progetti per la creazione di spazi liberi e all'aperto dove tutte le generazioni possono svolgere attività fisica, ancora meglio se all'aria. Il progetto che presentiamo oggi è una chiara espressione di questa volontà, reso unico dall'arte e dai meravigliosi colori scelti che richiamano quelli del mare".

Laura Useri, assessora alla Cultura e alle Politiche educative:

"È con l'assessorato alla Cultura che il percorso di riqualificazione dell'Argentera è partito, anni fa. Oggi è una chiara espressione del potere che ha l'arte nei processi di trasformazione e riqualificazione. Un esempio di come sia possibile sperimentare e diffondere metodologie inclusive per le comunità capaci di sviluppare il senso di identità e di appartenenza ai luoghi".

Carlo Sardara, assessore alle Infrastrutture della Mobilità:

"Uno spiazzo, un'area usata impropriamente come parcheggio, oggi vive ed è uno spazio a disposizione della comunità. Un progetto che mi ha da subito entusiasmato. Penso che sia importante sensibilizzare i cittadini sui temi della rigenerazione urbana e innescare processi di rilancio che contribuiscano al miglioramento della qualità della vita".



Foto by Giovanni Emilio Galanello



MINIERA
ARGENTIERA



Foto by Andrea Maspero

INFORMAZIONI

MAR - Miniera ARgentiera è un progetto partecipato innovativo che mira alla valorizzazione e rivitalizzazione dell'antico complesso minerario dell'Argentiera, formalizzato con un protocollo d'intesa tra LandWorks, il Comune di Sassari, il Parco Geominerario, Storico e Ambientale della Sardegna, la Fondazione Sardegna Film Commission, il DADU - Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica - Università degli Studi di Sassari, l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi", l'Istituto di Istruzione Superiore "G. M. Devilla", l'Istituto comprensivo "Latte Dolce Agro", il Teatro di Sardegna s.c.a.r.l., l'Associazione Erasmuss - ESN Sassari, con la partecipazione di numerosi altri enti e istituzioni, locali e internazionali. Il progetto sin dalla sua nascita ha ricevuto diversi riconoscimenti e finanziamenti a livello nazionale e internazionale.

MAR - Miniera ARgentiera: www.mar-argentiera.org | +39 3401400626

LandWorks: www.landworks.eu | info@landworks.eu | +39 3407995754

UFFICIO STAMPA

ddlArts

Alessandra de Antonellis | alessandra.deantonellis@ddlstudio.net | 339 3637.388

Elisa Fusi | elisa.fusi@ddlstudio.net | 347 8086.566

PRESS KIT disponibile al seguente link:

https://drive.google.com/drive/folders/1UngAZgPoMmMGiwzUEljtaj_vpstqY_r8



MINIERA ARGENTIERA

Il progetto è vincitore dell'avviso pubblico
Creative Living Lab – IV edizione, promosso
dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea
del Ministero della Cultura



Ideato e diretto da

LANDWORKS

Con il sostegno di



il contributo di



il supporto di

