

# **ABBABULA 2020**

## **XXII Edizione**

**SASSARI, 4 – 7 AGOSTO**

**SAMUEL | PAOLO BENVIGNÙ | DAVIDE TOFFOLO |  
MAX COLLINI | LODO GUENZI & BEBO GUIDETTI |  
CIMINI | NICHOLAS CIUFERRI & THE NIRO |  
COSIMO DAMIANO DAMATO & ERICA MOU |  
LUIGI FRASSETTO | LACANA |  
ANGELA COLOMBINO | OK BA |  
DANIELA PES & MARIO GANAU**

Si accendono le luci sul palco di ABBABULA. Dal 4 al 7 agosto (con un'anteprima il 30 luglio) si svolgerà a Sassari la ventiduesima edizione del più importante festival sardo dedicato alla musica e alle parole d'autore.

La pandemia non ha fermato lo storico evento e la cooperativa di imprenditrici "Le Ragazze Terribili" che dal 1996 organizza questo importante appuntamento, che quest'anno ha scelto un unico luogo, Piazza Moretti, per celebrare quello che vuole essere un cauto ma deciso riappropriarsi di spazi ed emozioni. *"Perché mai come quest'anno – dice Barbara Vargiu, direttore artistico del festival – abbiamo sentito il bisogno di dare un segnale forte con un cartellone che permetta al pubblico di ritornare alla dimensione live"*.

Nonostante le difficoltà derivate dall'emergenza sanitaria e i conseguenti vincoli per gli spettacoli dal vivo, le organizzatrici hanno scelto di investire ancora una volta energie e risorse in questo evento, diventato nei decenni un appuntamento di rilievo nel panorama musicale italiano.

L'edizione 2020 si aprirà con l'anteprima del 30 luglio nello spazio live del QUOD, locale situato nel centro storico cittadino e partner della manifestazione; la serata ospiterà il dj-set del musicista e compositore FRANCESCO MEDDA "ARROGALLA" e sarà l'occasione per rientrare in contatto con il pubblico del festival e presentare alla città gli appuntamenti dei giorni successivi.

Saranno ospiti di Abbabula 2020 SAMUEL, frontman dei Subsonica, che porterà sul palco in trio il suo progetto musicale solista; PAOLO BENVIGNÙ, fresco del secondo posto alla Targa Tenco per il "Miglior disco in assoluto"; DAVIDE TOFFOLO, leader dei Tre Allegri Ragazzi Morti, con il suo spettacolo di musica e parole "Andrà tutto benino Live"; MAX COLLINI, anima degli Offlaga Disco Pax prima e di Spartiti poi con la sua caustica lettura antropologica della musica Indie in Italia; il reading "Libertini invisibili. Tondelli vs Calvino" di BEBO GUIDETTI & LODO GUENZI de Lo Stato Sociale; la performance acustica di CIMINI, nuovo nome della scena indie italiana, già campione di ascolti su Spotify; il viaggio tra parole e note di "Maledetti Cantautori" con NICHOLAS CIUFERRI e THE NIRO; "Fate l'amore...Recital per Alda" - omaggio a Alda Merini, con la voce narrante di COSIMO DAMIANO DAMATO, che con la Merini ha condiviso una lunga amicizia raccontata nel film "Una donna sul palcoscenico" presentato al Festival di Venezia nel 2009, e la musica della cantautrice ERICA MOU.

Abbabula ha sempre dedicato particolare attenzione alla promozione delle realtà artistiche del territorio. Anche in questa edizione saranno presentati artisti della scena musicale isolana: LUIGI FRASSETTO, musicista e compositore, che aprirà il festival con il suo omaggio al grande Ennio Morricone, il giovane talentuoso LACANA, sassarese di nascita e bolognese d'adozione, le canzoni della cantautrice ANGELA COLOMBINO, la musica d'autore dalle sonorità pop degli OK BA, la raffinatezza del progetto di contaminazione BETWEEN MOONS della cantante DANIELA PES e del pianista MARIO GANAU.

Il festival ABBABULA è organizzato dalla cooperativa Le Ragazze Terribili, con il contributo del Comune di Sassari, degli Assessorati allo Spettacolo e al Turismo della Regione Sardegna e della Fondazione di Sardegna.

## **FESTIVAL ABBABULA 2020 - XXII EDIZIONE**

ANTEPRIMA

**GIOVEDÌ 30 LUGLIO** - QUOD - Via Mercato - Ore 20:30

Ingresso gratuito

- **ARROGALLA** Dj-set

---

**MARTEDÌ 4 AGOSTO** - Piazza Moretti - Dalle 21

Ingresso 15 euro

- **LUIGI FRASSETTO** - Omaggio a Ennio Morricone  
- **COSIMO DAMIANO DAMATO & ERICA MOU** - "Fate l'amore...Recital per Alda" omaggio a Alda Merini  
- **PAOLO BENVIGNÙ**

---

**MERCOLEDÌ 5 AGOSTO** - Piazza Moretti - Dalle 21

Ingresso 15 euro

- **MAX COLLINI LEGGE L'INDIE**  
- **NICHOLAS CIUFERRI & THE NIRO** - "Maledetti Cantautori"  
- **DAVIDE TOFFOLO** - "Andrà tutto Benino Live"

---

**GIOVEDÌ 6 AGOSTO** - Piazza Moretti - Dalle 21

Ingresso 15 euro

- **BETWEEN MOONS - DANIELA PES & MARIO GANAU**  
- **LACANA TRIO**  
- **BEBO GUIDETTI & LODO GUENZI (LO STATO SOCIALE)** - "Libertini invisibili. Tondelli vs Calvino"  
- **CIMINI**

---

**VENERDÌ 7 AGOSTO** - Piazza Moretti - Dalle 21

Ingresso 25 euro

- **ANGELA COLOMBINO**  
- **OK BA**  
- **SAMUEL** - Golfo Mistico Live

---

**Organizzazione e Direzione Artistica: Le Ragazze Terribili**

Per info e biglietti - Tel. 079.278275 - [info@leragazzeterribili.com](mailto:info@leragazzeterribili.com)

**Ufficio Stampa locale (Sardegna)** Giovanni Dessole

[giovannidessole@hotmail.com](mailto:giovannidessole@hotmail.com)

+39 3348964232

**Ufficio Stampa nazionale - BIG TIME**

CLAUDIA FELICI 329/9433329

FABIO TIRIEMMI 329/9433332

[presso@bigtimeweb.it](mailto:presso@bigtimeweb.it)

[www.bigtimeweb.it](http://www.bigtimeweb.it)

## **LE RAGAZZE TERRIBILI: DA 30 ANNI EVENTI SUL TERRITORIO**

Sono un'impresa culturale al femminile, un gruppo che lavora insieme da 30 anni e che ha saputo trasformare il proprio sogno in un'esperienza professionale solida e di successo.

Promuovono e valorizzano il territorio in cui operano, la regione Sardegna, con la quale hanno instaurato un dialogo costante finalizzato a recepirne le tendenze, le istanze e i talenti.

Si occupano di organizzare eventi nel loro complesso, a partire dalla loro ideazione, progettazione e pianificazione fino alla messa in opera e realizzazione finale.

Dal 1996 curano la direzione artistica e l'organizzazione del Festival Abbabula, il più importante evento in Sardegna dedicato alla musica e alle parole d'autore che in oltre 20 anni ha portato a Sassari il meglio della scena musicale nazionale ed internazionale.

Curano inoltre l'organizzazione di due festival letterari, Sulla Terra Leggeri e Florinas in Giallo, entrambi eventi di rilievo regionale che negli anni hanno richiamato migliaia di spettatori da tutta l'isola.

Investono risorse ed impegno nella realizzazione di produzioni originali, spettacoli di musica, danza e teatro, album musicali e cortometraggi, nati e realizzati dall'incontro di realtà artistiche del nostro territorio. Credono infatti nel valore dell'incontro e del confronto, nella nascita di sinergie tra artisti ed operatori, nell'importanza del fare sistema per la realizzazione di prodotti originali e di qualità.

[www.leragazzeterribili.com](http://www.leragazzeterribili.com)