

SELEZIONE COMPARATIVA PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO PROFESSIONALE PER IL DIRETTORE ARTISTICO DELLA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI SASSARI

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

Cognome

Nome

Codice fiscale

Consapevole delle sanzioni cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000,

DICHIARA

A) TITOLO DI STUDIO	Voto	
Diploma di Conservatorio Statale di Musica o Istituto Musicale Pareggiato		
Diploma Accademico di Conservatorio 1° Livello e di 2° livello e Laurea al DAMS indirizzo musicale		
Laurea biennio formazione docenti (titolo abilitante per le classi di concorso A31,A32 e A77)		
DIPLOMA DI SCUOLA SUPERIORE		
Ogni altro Diploma di Conservatorio o Diploma Accademico di Conservatorio con valutazione di almeno 7 per i corsi ordinari e 77 per i corsi accademici		
Diploma di Laurea di 2° livello con votazione non inferiore a 77		
Diploma di Laurea di 1° livello con votazione non inferiore a 77		
Istituzione musicale presso la quale è stato conseguito il diploma o il premio		

B) TITOLI DI SERVIZIO SPECIFICO

1. SERVIZIO PRESTATO COME DIRETTORE IN CONSERVATORI O ISTITUTI PAREGGIATI STATALI	Anni	Mesi
2. SERVIZIO PRESTATO COME DOCENTE IN CONSERVATORI O ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI		

2. SERVIZIO PRESTATO COME DOCENTE IN CONSERVATORI O ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI	Anni	Mesi
3. SERVIZIO PRESTATO COME DIRETTORE IN SCUOLE CIVICHE DI MUSICA		
4. SERVIZIO PRESTATO COME DOCENTE IN SCUOLE CIVICHE DI MUSICA		
5. SERVIZIO PRESTATO PRESSO SCUOLE MEDIE STATALI O PARIFICATE AD INDIRIZZO MUSICALE		

C) TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI

<p>1.PER OGNI CONFERENZA, MASTER CLASS O SEMINARIO IN QUALITA' DI DOCENTE O DISCENTE, PER OGNI RICERCA, PER OGNI LEZIONE MAGISTRALE, PER OGNI DIREZIONE ARTISTICA IN FESTIVAL, RASSEGNE MUSICALI.</p>	<p>numero</p>
<p>2. PER OGNI PUBBLICAZIONE/COMPOSIZIONE/TRASCRIZIONE/REVISIONE EDITA, SOLO QUALORA ESEGUITA IN PUBBLICI CONCERTI; PER OGNI REGISTRAZIONE RADIOFONICA E/O TELEVISIVA TRASMessa SULLE PIU' IMPORTANTI RETI NAZIONALI (RAI, MADIASET); PER L'ATTIVITA' CONCERTISTICA, SOLISTICA CAMERISTICA, ORCHESTRALE E DISCOGRAFICA;</p>	<p>numero</p>

3. PER PREMI CONSEGUITI IN CONCORSI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI, IDONEITA' INSEGNAMENTO E IDONEITA' PER PROFESSORI D'ORCHESTRA, Diplomi di Alto Perfezionamento e i premi di Virtuosità rilasciati dalle più importanti Istituzioni musicali Europee o internazionali (Conservatoire de Paris, Royal Academy of Music di Londra, Conservatoire de musique de Genève, Accademia musicale Franz Liszt di Budapest, Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid, ecc.)	
Data _____	_____ FIRMA DEL CANDIDATO

* Spiegare la tipologia

** La presente dichiarazione deve essere presentata unitamente alla copia non autenticata di un documento di riconoscimento