

MOZIONE

presentata dal consigliere Masala su:

"Realizzazione dello Sportello Unico dello spettacolo e degli eventi"

PREMESSO che:

- Sassari vanta enormi potenzialità di produzione culturale e artistica, grazie ad un tessuto sociale ricco di innovazione e creatività;
- si intende per "pubblico spettacolo temporaneo" manifestazioni con caratteristiche di spettacolo (quali concerti, rappresentazioni teatrali, performance artistiche) che si svolgono alla presenza necessaria di pubblico genericamente inteso, in luoghi aperti o chiusi adibiti all'evento;
- è obiettivo condiviso creare le migliori condizioni affinché si possa sviluppare un'offerta culturale per i cittadini più ampia, variegata e aggregativa possibile, anche in virtù del potenziale economico ed occupazionale che la cultura detiene;
- l'incremento di eventi e momenti culturali ed aggregativi di pubblico spettacolo rappresenta un obiettivo poiché è strumento di sviluppo economico, culturale, turistico e di valorizzazione del territorio per la città di Sassari;
- la contrazione progressiva di risorse pubbliche impone alle amministrazioni di promuovere e permettere sempre più manifestazioni che svolgano una funzione pubblica;
- è tra le priorità del Comune di Sassari la semplificazione burocratica, volta a snellire le procedure e a generare più semplici opportunità di sviluppo economico e culturale nella città;
- è importante favorire la produzione di spettacolo anche da parte di soggetti non professionisti, non solo attraverso lo snellimento burocratico, ma anche attraverso l'accompagnamento agli iter autorizzativi e soprattutto immaginando strumenti innovativi di facilitazione e formazione per la realizzazione di eventi di qualità;

CONSIDERATO che:

- la legislazione che interviene sul pubblico spettacolo (specialmente in area pubblica) è particolarmente complessa e intreccia numerosi livelli di competenza: talvolta nazionali, regionali, Asl, Siae, ma anche numerosi settori interni all'amministrazione comunale: Suap, Traffico, Ambiente, impatto acustico, somministrazione alimenti e bevande, per fare alcuni esempi, con la conseguente necessità, da parte di un operatore del settore o di un organizzatore, di ottenere fino a dieci o forse più diversi permessi o autorizzazioni per poter offrire alla città un evento o un'esibizione culturale. Autorizzazioni attualmente necessarie da ottenere in altrettanti sportelli o luoghi con gerarchie di concessione non sempre lineari;
- che la stratificazione di tali normative nazionali e locali, adempimenti obbligatori riferiti a Enti diversi che operano con modalità molto differenti tra loro, stanno mettendo in grave difficoltà i soggetti che organizzano servizi e attività culturali;
- che più volte l'Anci (Associazione Nazionale dei Comuni Italiani) si è detta disponibile a definire procedure meno complesse ad esempio, la creazione degli Sportelli unici per lo spettacolo sul modello del Comune di Milano;

- l'alto numero di autorizzazioni necessarie per lo svolgimento di un pubblico spettacolo a Sassari, rappresenta un disincentivo generando molto spesso impossibilità da parte di soggetti di offrire intrattenimento, cultura e creatività alla città;
- lo snellimento burocratico e facilitazione normativa favorisce e agevola tutte le manifestazioni che hanno al loro interno caratteristiche di spettacolo, quindi anche eventi di carattere sociale, educativo, sportivo, di intrattenimento o di promozione culturale in generale.

TUTTO ciò premesso e considerato

IL CONSIGLIO COMUNALE,

Impegna il Sindaco e la Giunta a realizzare lo “sportello unico del pubblico spettacolo e degli eventi”.

Illustrata dal consigliere Giuseppe Masala.

APPROVATA ALL'UNANIMITA'
DAL CONSIGLIO COMUNALE
NELLA SEDUTA DEL 20 APRILE 2017