

**Curriculum Vitae
Europass**

Informazioni personali

Cognome/Nome **Canu Alba**

Residenza **Sassari**

Cittadinanza **Italiana**

Data di nascita **26 aprile 1955**

Altro **Coniugata. ha un figlio.**

Settore professionale

Ministero per i beni e le attività culturali e il turismo
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di
Sassari e Nuoro
Funzionario Conservatore Restauratore

Esperienza professionale

Funzionario Conservatore Restauratore del Centro di Restauro della
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e
Nuoro
Ministero per i beni e le attività culturali e il turismo

**Lavoro/posizione ricoperti e
responsabilità**

Responsabile del settore diagnostica e archeometria.
Responsabile dei progetti annuali di valorizzazione e visite guidate del Centro
di Restauro
Responsabile di interventi di restauro e conservazione di materiali e aree di
interesse archeologico

Principali attività

Programmazione, progettazione, coordinamento e attività di indagine
strumentale, di conservazione e restauro su materiali e siti di interesse per il
patrimonio culturale
Programmazione, coordinamento e iniziative di valorizzazione delle attività del
Centro di Restauro
Collaborazione alla programmazione, progettazione e coordinamento delle
attività generali del centro di restauro

**Nome e indirizzo del luogo di
lavoro e recapiti**

Centro di Restauro della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per
le province di Sassari e Nuoro
Piazza S. Agostino, 07100 Sassari
Sede del Centro: Via Auzzas n. 3 -Baldinca (Sassari-Li Punti)
uff. 079 3062000

Altre esperienze professionali

Settore Informazione

**Giornalista pubblicista - Iscritta all'Ordine dei Giornalisti e Pubblicisti della
Sardegna dal 6 febbraio 2004 al dicembre 2015**

Collaborazione con il quindicinale "Sardegna ventirighe" edito a Sassari dalla
edizioni Nordovest

Collaborazione con il sito web di informazione "Sardegna ventirighe"

Dal Maggio 2004 al 2010
Redattrice

Collaborazione con il quindicinale "Il Sassarese" edito a Sassari.
Dal gennaio 2002 all'aprile 2004
Redattrice

Pubblicazioni

Ha pubblicato propri lavori, singolarmente e come co-autore, su riviste, collane e testi specializzati, tra i quali:

- Restauro e occupazione; Atti del Convegno "Il restauro: una necessità per la cultura e per l'occupazione" – Firenze, 21 giugno 1985 Editrice Gela – Roma, 1986
- Beni Culturali e Regione. Dal riordino delle competenze all'adeguamento della spesa; Periodico mensile "L'altra Sardegna", Cagliari - Gennaio 1994
- Una legge-quadro per i beni culturali; Numero speciale del periodico mensile "Presenza" Cagliari – Aprile 1996
- L'uso produttivo della cultura; Numero speciale del periodico mensile "Presenza" Cagliari – Aprile 1996
- Il trasferimento di competenze dallo Stato alla Regione per la completa titolarità dello sviluppo; Periodico bimestrale della Sardegna "Il Popolo Sardo" Cagliari – Marzo/Aprile 1996
- Il restauro dei materiali metallici provenienti da Olbia – S'Imbalconadu; *Una fattoria d'età romana nell'agro di Olbia*, Boomerang Edizioni Sassari - 1997
- *Indagini mineralogico-petrografiche su una campionatura di ceramiche provenienti dallo scavo di Olbia S'Imbalconadu*; (Canu, Chessa, Pallecchi), Boomerang Edizioni Sassari - 1997
- Indagine Climatica ed Ambientale; *La Necropoli di Anghelu Ruju* – Alghero-SS, Problemi di restauro e conservazione – Quaderni della Soprintendenza Archeologica per le prov. di SS e NU Massafra 1997 –
- Indagine Biologica - Quaderni della Soprintendenza Archeologica per le prov. di SS e NU Massafra 1997
- I metodi e interventi di restauro nel Laboratorio della Soprintendenza Archeologica per le province di Sassari e Nuoro; *PHOINIKES B SHRDN - I fenici in Sardegna, nuove acquisizioni* – Oristano 1997
- Orani (NU) – Nurdole, Materiali archeologici; *PHOINIKES B SHRDN - I fenici in Sardegna, nuove acquisizioni* – Oristano 1997 –
- Guerriero nudo con spada a tracolla; *PHOINIKES B SHRDN - I fenici in Sardegna, nuove acquisizioni* – Oristano 1997
- Leoncino e Kouros offerente; *PHOINIKES B SHRDN - I fenici in Sardegna, nuove acquisizioni* – Oristano 1997 -
- Romana (SS) – Santu Giorzi; *PHOINIKES B SHRDN - I fenici in Sardegna, nuove acquisizioni* – Oristano 1997 –
- Orani (NU) Nurdole, Florinas (SS) Giorrè, Olbia (SS) via R. Elena: le monete; *PHOINIKES B SHRDN - I fenici in Sardegna, nuove acquisizioni* – Oristano 1997 –
- Orani (NU) – Nurdole, monete; *PHOINIKES B SHRDN - I fenici in Sardegna, nuove acquisizioni* – Oristano 1997
- *La conservazione delle aree archeologiche* (Canu, Demontis); *INSULAE CHRISTI-II cristianesimo primitivo in Sardegna Corsica e Baleari – Mediterraneo Tardoantico e Medioevale Scavi e Ricerche 16-* Oristano 2002
- *Inquinamento e monumenti nella Sardegna nord-occidentale: Turris Libisonis e Santa Filittica* (Canu, Demontis); *INSULAE CHRISTI-II cristianesimo primitivo in Sardegna Corsica e Baleari – Mediterraneo Tardoantico e Medioevale Scavi e Ricerche 16-* Oristano 2002
- La muraglia di Castro: considerazioni sulle provenienze dei componenti delle malte (Mameli, Canu); *Scienze e Beni Culturali (abstract)* – 2° Congresso Naz.le AIAR-Bologna 29/01 – 01/02/2002
- Lo stato di conservazione della base marmorea recante epigrafi medievali nella basilica di San Gavino; *Il Regno di Torres* - Atti di Spazio e Suono 1995-1997 vol. 2- Centro Studi Basilica di S.Gavino-Porto Torres 2003
- Indagine archeometrica su reperti di ceramica a vetrina pesante rinvenuti in Sardegna (Mameli, Rovina, Canu, Demontis); *L'archeometria in Italia: la Scienza per i Beni Culturali* 3° Congresso Nazionale AIAR – Bressanone 11-12/02/2004
- Il Castrum bizantino di Oschiri: un caso di diagnostica e conservazione (Bozzetti, Canu, Demontis, Mameli, Oggiano); *Sardinia, Corsica e Baleares Antiquae II-2004*
- Analisi dello smalto dentario di Microtus (Tyrrhenicola) (Arvicolidae, Rodentia, Mammalia) dal Monte Tuttavista (Sardegna, Italia): nuove prospettive biocronologiche (Marcolini, Tuveri, Arca, Canu, Demontis, Kotsakis); *Sardinia, Corsica e Baleares Antiquae IV-2006*
- Il Restauro delle Sculture di Mont'e Prama in Mostra (Boninu, Canu, Costanzi Cobau, Demontis, Leonelli, Nardi, Tomassetti, Usai) - Catalogo mostra "La Pietra e gli Eroi", 2012
- Un bracciale in lega di argento rinvenuto sul Monte Zughe di Ittireddu (Basoli, Canu, Demontis, Dettori) in *Memorie dal sottosuolo. Scoperte archeologiche nella Sardegna centro-settentrionale* -Catalogo della Mostra, 2013
- Il restauro dei Modelli di Nuraghe di Mont'e Prama, (Canu, Demontis) -in *Simbolo di un Simbolo* -Guida alla mostra, 2013
- Il progetto preliminare (Boninu, Canu, Demontis) -in *Le Sculture di Mont'e Prama. Conservazione e restauro*- Gangemi editore Roma 2014 –
- La diagnostica per il restauro delle Sculture di Mont'e Prama (Canu, Demontis) in *Le Sculture di Mont'e Prama. Conservazione e restauro*-Gangemi editore Roma 2014 –
- Le visite guidate (Canu, Demontis) in *Le Sculture di Mont'e Prama. Conservazione e restauro*-Gangemi editore Roma 2014
- An X-ray Fluorescence Spectroscopy study of a Late Bronze Age bronze "fibula" from Sardinia (Italy), (A. Brunetti; A. DePalmas; C. Bulla; A. Canu; N. Schiavon) in Springer Journals Archaeological and Anthropological Sciences, 2014
- Le immagini del passato e la conservazione: una relazione complessa, (Canu) in *La Sardegna di Thomas Ashby - Fotografie 1906-1912* - Carlo Delfino editore, Sassari 2014. (E' componente del Comitato di redazione e del Comitato organizzativo)

**Commissioni di
esame, docenze e
tutor**

Ha fatto parte di commissioni di esame e ha svolto docenze e ruolo di tutor, tra i quali:

- Commissario di esame c/o la Regione Autonoma della Sardegna- L.R. 19 novembre 1982 n°42
- Esami di idoneità alla qualifica di collaboratore ai beni culturali ed artistici, livello 6°, per l'iscrizione nella corrispondente graduatoria unica regionale dei giovani assunti ai sensi della L.1/6/1977 n° 285; Regione Autonoma della Sardegna, Assessorato AA.GG. Personale e Riforma della Regione -dicembre 1982
- Commissario di esame c/o il Comune di Viddalba (SS) - Concorso Pubblico: Riservato per titoli ed esami per la copertura del posto di "Addetto al Museo e Bibliotecario"; Comune di Viddalba (SS) - Aprile/maggio 1985
- Docente c/o la Soprintendenza Archeologica per le prov. di SS e NU: Corso di formazione sulla conservazione nei Musei per addetti alla vigilanza; Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Dir.Generale AA.GG.AA. e del Personale, Div. VI°- Prot. 1144/A del 12/5/1982 (prot. 2561 del 19 maggio 1982)
- Docente: Corsi di formazione per tecnici del restauro assunti ex L285/78 *Metodi di analisi sui Beni Culturali*; Prot. N° 6314 e N° 6318 del 23.11.1979
- Docente: Corsi di formazione teorici e pratici *assunti ex L. 285/78 settore del Restauro*; Prot. N° 316 del 19 gennaio 1980
- Docenza e Collaborazione al Coordinamento del Corso di Formazione professionale per tecnici del Restauro c/o il Centro Italiano Femminile (CIF); C.I.F. di Sassari -Soprintendenza Archeologica per le prov. di Sassari e Nuoro, prot. N° 1602 /1983
- Docente c/o CIF Ente di Formazione: Corso di formazione per Operatori per la Conservazione di Beni Culturali; C.I.F. di Sassari - Nulla-Osta del Ministero BB.CC.AA.-Direz. Generale AA.GG.AA. e del Personale Div. III, prot. 39424 /1996
- Docente c/o CIF Ente di Formazione: Corso di formazione per "Laboratori di Restauro – Corso n° 951133 Operatore per la Conservazione di Beni Archeologici"; C.I.F. di Sassari; Nulla-Osta del Ministero BB.CC.AA.-Direz. Generale AA.GG.AA. e del Personale Div. III, prot. N° 9535 del 26 /02/ 1996
- Docente c/o Liceo Ginnasio Statale "G. Siotto Pintor" di Cagliari - Ministero della Pubblica Istruzione: Seminario Post-Diploma per Tecnico di Restauro di Materiali – "Procedure-Metodi- Esperienze di Restauro"; Liceo Ginnasio Statale "G. Siotto Pintor" di Cagliari - Ministero della Pubblica Istruzione. Nulla-Osta del Ministero BB.CC.AA.-Direz. Generale AA.GG.AA. e del Personale Div. III, prot. 5251 /1997
- Tutor e relatore per la Soprintendenza Arch. di SS e NU, della tesi di Laurea in Scienza dei Materiali: "*Il Castrum Romano di Oschiri: l'analisi dei materiali per un intervento sul territorio*"; Università di Cagliari – Facoltà di Scienze Fisiche, Chimiche e Naturali – Corso di laurea in Scienza dei Materiali. A.A.2001-2002
- Docente ai corsi di riqualificazione dei tecnici del restauro di area B del Ministero BBAACC operanti in Sardegna; Ministero per i BB.CC.e AA – Soprintendenza Regionale - Anno 2003
- Docenza e coordinamento dello stage teorico-pratico, c/o il Centro di Restauro, degli studenti del 3° anno del corso di laurea in Conservazione dei BBCC dell'Università di SS, sede staccata OR; Incarico della Soprintendenza per i Beni Archeologici di Sassari e Nuoro - Anno 2004
- Coordinatrice dei seminari sui temi del "*Bilancio di genere*", "*Le politiche per la cittadinanza di genere: dall'Europa ai contesti locali*", "*Il Piano degli orari delle città*", "*Le donne e gli uomini nelle carriere politiche: competenze, stili, criticità*" - Provincia di Sassari, Presidenza del Consiglio, 2006
- Tutor di tirocinio presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le prov di SS e NU per laureanda in Scienze Chimiche per la Conservazione ed il Restauro – Università Ca' Foscari di Venezia, 2007
- Docente al Corso di formazione di Genere "*Conoscenza E' Partecipazione*" : Associazione NoiDonne 2005, Regione Autonoma Sardegna, CPO Regione Sardegna, Sassari 2011
- Tutor della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le prov di SS e NU per le attività di stage dei partecipanti al Corso della Regione Autonoma della Sardegna "*Responsabile della gestione, conservazione, valorizzazione e promozione dei musei*" - 2014
- Tutor per tirocinio formativo per la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e paesaggio per la prov. di SS, O-T e NU di laureanda presso l'Università degli Studi di Sassari, Laurea in Beni Culturali.- 2017
- Tutor per la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e paesaggio per la prov. di SS, O-T e NU di specialisti volontari per le attività del Centro di Restauro - 2016 / 2017

Ha partecipato a numerosi corsi di formazione e aggiornamento su temi riguardanti la Pubblica Amministrazione, il Settore di attività lavorativa e ambiti del Sociale. Si indicano i principali :

Giugno 2017

Giornate formative di base-La catalogazione del patrimonio archeologico, architettonico, paesaggistico, storico-artistico e demo-etno-antropologico – Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo (MiBACT)

Maggio 2017

La ricerca artistica come strumento di conoscenza del patrimonio culturale e attivazione di processi di progettazione partecipata-- MiBACT

Febbraio 2017

Giornata Formativa sulle Convenzioni e programmi UNESCO (circolare 69/2016, n. 70/2016 e n. 1/2017) - MiBACT

Novembre 2015

Arte e architettura contemporanea e periferie urbane - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

Ottobre 2015

Legge 6 novembre 2012, n. 190. Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e della legalità nella P.A. - MiBACT

Luglio 2015

Fabbricazione Digitale per i Beni Culturali - Università degli Studi di Sassari in collaborazione con CUBACT, FABLABuniss

Dicembre 2014

Il rischio ambientale e i Beni Culturali – MiBACT

Ottobre 2014

Tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale- MiBACT

Novembre 2013

Dialogando intorno ai beni, alle attività culturali ed al turismo- MiBACT

Ottobre 2013

D.lg. 81/08 art.36-37 Modulo specifico III-MiBACT

Dicembre 2012

Il D.lg. n.81/2008 : la sicurezza nei luoghi di lavoro e in cantiere; Laboratori, musei, archivi, biblioteche, ecc. : prestazioni lavorative e fattori di esposizione ai rischi per la salute e la sicurezza dei lavoratori e dei beni - MiBACT

Novembre 2012

Nuovo CAD e Digitalizzazione della P.A. – MiBACT

Giugno 2012

Le Microscopie e I beni culturali: tecniche, applicazioni e prospettive (con esame finale) - S.I.S.M. dell'Università degli Studi di Cagliari, Ente Regionale Sardegna Ricerche e LAB TeleMicroscopia

Novembre 2011

Il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio _D.Lgs n. 42/2004 e s.m.i. alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale – MiBACT

Febbraio 2010

Corso di formazione “Comunicazione efficace ed efficienza nel gruppo di lavoro: Gestione del ruolo e collaborazione strategica” – Human Resources Solutions

Gennaio 2010

Seminario “ Le nuove regole del lavoro pubblico dopo il D.lg. 150/09. Attestato n.64/2010 Fondazione Promo P.A. – Divisione Alta Formazione

2009/2010

Corso Sardegna speaks english . L.R.3/2008 –Linea intervento 3 RAS – Liceo Classico Statale “D.A.Azuni” -Sassari

Ottobre 2008 /Aprile 2009

Corso di formazione “Master in gestione e management pubblico” Attestato n. 5159/09- Fondazione Promo P.A. – Divisione Alta Formazione

Giugno/Novembre 2009

Corso di formazione “Master in gestione e management pubblico” Attestato n. 5159/09- Fondazione Promo P.A. – Divisione Alta Formazione

Luglio 2009

Progetto REARTE – Corsi di formazione all’uso di SICAR (Sistema Informativo per i cantieri di restauro) - Ministero per i Beni e le Attività Culturali -Segretariato regionale MiBACT

Aprile 2009

Governance, controllo e dismissione delle partecipate – Le novità della Legge 133/08 (art.23bis) e del regolamento di attuazione - Promo P.A. Fondazione – Ricerca, Alta Formazione e Progetti per la Pubblica Amministrazione

Ottobre 2008/Aprile 2009 (120 ore)

Master in gestione e management pubblico – Promo P.A. Fondazione – Ricerca, Alta Formazione e Progetti per la Pubblica Amministrazione

Aprile 2009

Seminario “ Governance, controllo e dismissione delle Partecipate” -Attestato n.4374/ 2009 – Fondazione Promo P.A. – Divisione Alta Formazione

Marzo 2009

2L Lifelong Learning ECDL MIBACT –MiBACT

Febbraio 2008

Seminario “ Partecipazione a Società di capitale”

Attestato n.2248 –Fondazione Promo P.A. – Divisione Alta Formazione

Marzo 2007

Seminario “ Gli strumenti dei Consigli nel controllo delle Partecipate”

Attestato n.1503 –Fondazione Promo P.A. – Divisione Alta Formazione

2006 -2008

PROGETTO ITACA trasferimento competenze e abilità ambientali, Paesaggio costiero, urbano, agrario - Università agli Studi di Sassari- Facoltà Architettura; Università degli Studi di Cagliari, Università di Barcellona

2004

Corso internazionale “ Tecnologie e metodologie innovative per lo studio e il restauro di manufatti archeologici “ - Diagnostica, restauro e conservazione del patrimonio archeologico Regione Toscana, MIBAC, CNR (progetto ANSER Interreg 3B Medocc) -Vincitrice di borsa di studio della Regione Toscana.

Ha conseguito la Maturità Tecnica Industriale, Specializzazione in Chimica Industriale nell'anno scolastico 1973/74 presso l'Istituto Tecnico Industriale “G.M.Angioy” di Sassari

Collaborazioni con Enti e Istituzioni anche esterne all'Amministrazione di appartenenza. Si indicano di seguito le principali:

- Collaborazione al progetto di sviluppo culturale ed economico del territorio del Comune di Giave (SS) – “Programmi Integrati d’Area”; Comune di Giave (SS) - Nulla-Osta del Ministero BB.CC.AA.-Direz. Generale AA.GG.AA. e del Personale Div. III, prot. N° 26062 del 15 /5/ 1996
- Collaborazione al progetto di conservazione e restauro della Fontana del Rosello di proprietà del Comune di Sassari; Comune di Sassari - Nulla-Osta del Ministero BB.CC.AA.-Direz. Generale AA.GG.AA. e del Personale Div. III, prot. N° 28506 del 29 /5/ 1996
- Incarico dell’Amministrazione Comunale di Sassari per la promozione del patrimonio culturale e delle tradizioni del territorio Sassarese; Comune di Sassari - Nulla-Osta del Ministero BB.CC.AA.-Direz. Generale AA.GG.AA. e del Personale Div. III, prot. N° 24385 del 2 /6/ 1998
- Incarico – Progettazione di adattamento e modifiche dei nuovi locali del Centro di Restauro della Soprint.BB.AA di SS e NU Prima individuazione dei locali; Soprintendenza Archeologica di SS e NU - 2009
- Incarico- Progetto dei Laboratori del Centro di Documentazione, Diagnostica e Restauro della Soprintendenza Archeologica per le province di SS e NU – individuazione definitiva -1994; Prot. 12075 del 19 dicembre 1994 –Elaborati di progettazione per i Laboratori di Conservazione ed Analisi.
- Collaborazione alla redazione del progetto esecutivo di sistemazione e allestimento – Prima Fase- Polo Museale Sassarese – Complesso del Museo del Restauro e del Centro di restauro della Soprintendenza Archeologica per le province di SS e NU.
- Collaborazione al Progetto preliminare e definitivo del Centro di Restauro, prima fase - 1997; Prot. n° 1854 del 27.2.1997
- Collaborazione alla redazione del progetto definitivo per la realizzazione del Centro di Conservazione Archeologica e Museo del Restauro Polo Museale Sassarese–Li Punti 1998; Prot. n° 8027 del 22.6.1998.
- Collaborazione con l'Accademia Britannica di Roma per la pubblicazione di *La Sardegna di Thomas Ashby - Fotografie 1906-1912* e per la realizzazione e allestimento delle Mostra a Roma e a Sassari. 2014

Nel corso degli anni di attività nell’ambito dei Beni Culturali ha redatto e realizzato direttamente e/o coordinando gruppi di lavoro e/o imprese specializzate, numerosi progetti di restauro per aree archeologiche e materiali mobili d’interesse culturale, sottoposti alla tutela del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo. Ha progettato, coordinato ed eseguito gli interventi di diagnostica, di conservazione preventiva sia in laboratorio sia sul territorio delle due province di competenza.

Ha collaborato all’apertura di numerosi Musei di Enti Locali (Nuoro, Dorgali, Viddalba, Padria, Torralba, Bonorva, ecc.) e a Mostre temporanee sia con il restauro dei materiali esposti sia con la conservazione preventiva e l’allestimento.

In occasione delle convenzioni stipulate dalla Soprintendenza ai Beni Archeologici con Istituti e Dipartimenti dell’Università di Sassari e con il CNR di Sassari, finalizzate al reciproco sostegno scientifico e alla comune ricerca e applicazione di nuovi metodi di indagine e di intervento conservativo nel campo dei Beni Culturali, a partire dal 2003, interviene come responsabile dei progetti per i compiti propri dell’Istituto di appartenenza. In particolare, è referente scientifico per le convenzioni con i Dipartimenti dell’Università di Sassari e CNR per la diagnostica e archeometria

Ha partecipato, in qualità di relatore a convegni, conferenze sui temi inerenti all'attività della diagnostica, conservazione e restauro.

Ha organizzato iniziative e conferenze sulle attività specifiche di settore, su temi del sociale e dell’ambiente.

Lingua straniera

Livello europeo

(*)

Inglese

spagnolo

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
A 2	B 1	A 2	A1	A1
A 2	B 1			

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

**Attività nel
campo del
sociale e
dell'impegno
sindacale e
politico**

Dal 1980 al 1996 ha ricoperto ruoli di direzione territoriale, regionale e nazionale nelle Organizzazioni Sindacali Confederali CGIL e di categoria

Dal 1986 al 1996 è stata componente della Segreteria Regionale della Funzione Pubblica CGIL, responsabile del comparto Stato, Parastato, Aziende e del coordinamento regionale delle donne F.P.CGIL oltre che componente dei coordinamenti nazionali di riferimento.

Dal maggio 2005 al Giugno 2015 ha ricoperto la carica elettiva di Consigliere della Provincia di Sassari: dal 2005 al 2010 con incarico di Capogruppo e dal 2010 al 2015 con incarichi di Vice Presidente del Consiglio della Provincia di Sassari, Capogruppo in seno all'Unione Province della Sardegna (UPS) e componente dell'Unione Province Italiane (UPI)

Ha ricoperto e ricopre incarichi di direzione territoriale, federale e dell'assemblea regionale del Partito Democratico.

E' fondatrice e componente di Associazioni con scopi culturali, sociali, ambientali e di pari opportunità

Le dichiarazioni rese nel presente documento sono veritiere e corrette ai sensi del D.P.R. N°. 445/2000
Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi e per l'effetto del D.lg. 1992/2003

Sassari. 25 Luglio 2017.

In fede

Alba Canu


