

CIRCUITO MULTIDISCIPLINARE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO SARDEGNA

STAGIONE
2024 / 25

PROSA & DANZA

inizio spettacoli
ore 20.30

SASSARI TEATRO COMUNALE

16 DICEMBRE
TEATRO VERDI

FRANCISCUS

Il folle che parlava agli uccelli

di e con Simone Cristicchi
scritto con Simona Orlando



27 DICEMBRE

Balletto di Roma LO SCHIACCIANOCI

musiche Pëtr Il'ic Cajkovskij
con la partecipazione straordinaria
di Marisol Castellanos nel ruolo di Clara
e della Urban K Company
azioni coreografiche Kevin Castillo
ideazione e coreografia Massimiliano Volpini



7 GENNAIO

IL GIUOCATORE

di Carlo Goldoni
con Alessandro Averone,
Alvia Reale,
Nicola Rignanese,
Roberto Valerio
Mimosa Campironi,
Massimo Grigò,
Roberta Rosignoli,
Luigi Tabita
adattamento e regia
Roberto Valerio



20 GENNAIO

TRAGÜDIA

Il canto di Edipo

uno spettacolo
di Alessandro Serra
liberamente ispirato alle opere
di Sofocle, Euripide,
Aristofane, Seneca
e altre fonti
per il racconto del mito



31 GENNAIO

Compagnia Daniele Cipriani ALLES WALZER

coreografia
Renato Zanella

4 FEBBRAIO

CRISI DI NERVI

tre atti unici di Anton Čechov
L'ORSO con Maddalena Crippa, Sergio Basile,
Alessandro Sampaoli
I DANNI DEL TABACCO con Gianluigi Fogacci
LA DOMANDA DI MATRIMONIO
con Alessandro Averone,
Sergio Basile, Emilia Scatigno
regia Peter Stein



13 FEBBRAIO

Spellbound Contemporary Ballet L'ARTE DELLA FUGA

coreografia Mauro Astolfi



24 FEBBRAIO

MAGNIFICA PRESENZA

uno spettacolo di Ferzan Özpetek
con Serra Ylmaz, Tosca D'Aquino, Federico Cesari
e con Toni Fornari, Luciano Scarpa, Tina Agrippino,
Sara Bosi, Fabio Zarrella



4 MARZO

OLIVA DENARO

dal romanzo di Viola Ardone
con Ambr Angiolini
drammaturgia e regia
Giorgio Gallione



11 MARZO

LA BUONA NOVELLA

di Fabrizio De André
con Neri Marcorè
e Rosanna Nadeo
voce e chitarra Giua
voce, chitarra e percussioni
Barbara Casini
drammaturgia e regia
Giorgio Gallione

20 MARZO

Chicos Mambo CAR/MEN

ideazione e coreografia
Philippe Lafeuille



7 APRILE

Eva Duda Dance Company FRIDA

The muse of life
coreografia Eva Duda

14 APRILE

PERFETTI SCONOSCIUTI

uno spettacolo di Paolo Genovese
con (in o.a.) Dino Abbrescia, Alice Bertino,
Marco Bonini, Paolo Calabresi,
Massimo De Lorenzo, Lorenza Indovina,
Valeria Solarino



PROSA ABBONAMENTO 8 SPETTACOLI

Platea intero	€ 150
Platea ridotto e insegnanti	€ 140
Platea Fuori sede	€ 120
Galleria intero	€ 130
Galleria ridotto e insegnanti	€ 120
Galleria Fuori sede	€ 110
Studenti Scuole	€ 80

DANZA ABBONAMENTO 5 SPETTACOLI

Platea intero	€ 100
Platea ridotto e insegnanti	€ 90
Platea Fuori sede	€ 75
Galleria intero	€ 85
Galleria ridotto e insegnanti	€ 75
Galleria Fuori sede	€ 70
Scuole Danza	€ 60
Studenti Scuole	€ 65

PROSA + DANZA ABBONAMENTO 13 SPETTACOLI

Platea intero	€ 210
Platea ridotto e insegnanti	€ 185
Platea Fuori sede	€ 165
Galleria intero	€ 180
Galleria ridotto e insegnanti	€ 160
Galleria Fuori sede	€ 145
Studenti con contributo ERSU	€ 55
Studenti Scuole Superiori	€ 110

BIGLIETTI

Platea intero	€ 25
Platea ridotto e insegnanti	€ 20
Galleria intero	€ 20
Galleria ridotto e insegnanti	€ 18
Galleria studenti	€ 15
Loggione	€ 15
Loggione studenti	€ 10

BIGLIETTI "Lo schiaccianoci"

Platea intero	€ 30
Platea ridotto e insegnanti	€ 25
Galleria intero	€ 25
Galleria ridotto e insegnanti	€ 20
Galleria studenti	€ 15
Loggione	€ 15
Loggione studenti	€ 10