

CRITERI DI AGGIUDICAZIONE E DI ATTRIBUZIONE DEL PROGETTO

L'aggiudicazione avverrà all'offerta economicamente più vantaggiosa individuata a seguito di valutazione da parte di una Commissione giudicatrice, nominata ai sensi dell'art. 108 del D. Lgs 31.03.2023, n° 36, e sulla base dei criteri sotto riportati:

| ELEMENTI DI VALUTAZIONE | | PUNTEGGI |
|-------------------------|-------------------|--------------|
| A | OFFERTA TECNICA | MAX 80 PUNTI |
| B | OFFERTA ECONOMICA | MAX 20 PUNTI |
| TOTALE | | 100 PUNTI |

A) - Valutazione Offerta Tecnica (massimo 80 punti)

Il punteggio tecnico (**Pti**) sarà determinato per ogni concorrente come somma dei punteggi tecnici riferiti agli elementi riportati nella tabella sotto riportata.

Al progetto tecnico sarà attribuito un punteggio massimo di 80 punti, da assegnarsi in base allo sviluppo delle sezioni del progetto medesimo, che dovranno essere obbligatoriamente specificate, pena l'esclusione dalla gara.

La ripartizione dei punteggi di valutazione terrà conto dell'importanza attribuita alla qualità del servizio, al fine di garantire un adeguato livello qualitativo dei servizi richiesti nonché un congruo rapporto tra costi e benefici.

| N° | Descrizione criteri di valutazione | Punteggio massimo |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1 | Esperienza gestionale di attività analoga a quella richiesta svolta presso Sale Teatrali: | 10 |
| | Da 4 a 5 anni di esperienza (3 anni è presupposto per poter essere ammessi alla gara e dunque non si attribuisce alcun punteggio): | |
| | Da 6 a 10 anni di esperienza | |
| | Da 11 anni di esperienza in su | |
| 2 | Progetto di gestione da redigere secondo i seguenti punti: <ul style="list-style-type: none"> • curricula e ruoli del personale che verrà impiegato nel gruppo di lavoro; • illustrazione delle soluzioni gestionali adeguate alla struttura ed alle risorse previste in appalto; • saranno valutate la figura del Direttore Tecnico responsabile dell'attività e del Tecnico di palcoscenico e le modalità di relazione, confronto, collaborazione efficace e collegamento continuativo con l'Ente aggiudicante | 15 punti |
| 3 | Modalità di trasmissione ed efficacia della reportistica Esplicitare il sistema di monitoraggio che si intende proporre riguardo a tutte le attività gestionali e manutentive richieste. Saranno valutate le modalità operative di trasmissione e reportistica al DEC | 5 punti |
| 4 | Modalità di gestione emergenze e reperibilità Descrizione della modalità organizzativa dedicata alla gestione complessiva dei servizi oggetto di gara, dei livelli di responsabilità operativa, di reperibilità, delle modalità di gestione delle emergenze e interfacciamento | 5 punti |
| 5 | Servizi al pubblico Sarà valutata la descrizione del sistema organizzativo e delle modalità di gestione ed | 15 punti |

| | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| | erogazione dei servizi al pubblico, con riferimento alla gestione dei servizi di presidio di ingresso, dell'accoglienza, dei servizi di sala e delle aree ad essi destinate | |
| 6 | Formazione e aggiornamento degli operatori Saranno valutate le modalità, qualità e quantità in ore della formazione specifica sui diversi ambiti del servizio appaltato prevista ai fini dell'aggiornamento continuo degli operatori, da svolgersi obbligatoriamente per ogni anno del contratto a carico dell'Operatore Economico concorrente e senza compromettere l'attività ordinaria | 10 punti |
| 7 | Proposte innovative, migliorative e integrative Verranno valutate le proposte migliorative e integrative, non inserite nelle altre voci espressamente riportate nella presente procedura, al fine di migliorare la qualità delle prestazioni, strettamente pertinenti al servizio e definite analiticamente nel contenuto. I servizi proposti (senza costi aggiuntivi per la S.A) devono essere illustrati in modo chiaro, con la precisazione dei termini, tempi e modalità di attuazione, in modo che la commissione possa accertarne la concretezza, l'utilità ed il grado di realizzabilità | 20 punti |

Al fine di rendere agevole le procedure di valutazione dell'offerta tecnica, il concorrente dovrà far pervenire alla stazione Appaltante, la relazione tecnica (formulata in un documento di massimo 10 pagine - esclusa copertina e indice - dimensione carattere 11 e interlinea 1,5) composta secondo l'ordine dei criteri di valutazione indicati nella tabella precedente, prevedendo che a ciascuno di essi corrispondano capitoli e paragrafi inseriti in successione.

Si specifica altresì che le offerte migliorative e/o integrative proposte dall'operatore economico nell'offerta tecnica, rispetto ai requisiti minimali indicati nel Capitolato Speciale d'appalto, non dovranno avere alcun costo aggiuntivo per l'Amministrazione.

Soglia di sbarramento al punteggio tecnico

Il concorrente è escluso dalla gara nel caso in cui consegua un punteggio inferiore alla soglia minima di sbarramento pari a 40 punti per il punteggio tecnico complessivo.

Il superamento della soglia di sbarramento è calcolato prima della riparametrazione.

Per ogni criterio (di cui ai punti da 1 a 7) i componenti della commissione attribuiranno discrezionalmente un punteggio variabile secondo i seguenti coefficienti:

Giudizio delle offerte rispetto agli elementi di valutazione Coefficiente

| | |
|----------------------------|-----|
| Non valutabile | 0 |
| Appena valutabile | 0,1 |
| Minimo | 0,2 |
| Molto limitato | 0,3 |
| Limitato | 0,4 |
| Non completamente adeguato | 0,5 |
| Sufficiente | 0,6 |
| Più che sufficiente | 0,7 |
| Buono | 0,8 |
| Più che buono | 0,9 |
| Ottimo | 1 |

B) - Valutazione Offerta Economica (massimo 20 punti)

Il punteggio economico (**Pei**), nella misura massima di 20 punti, sarà determinato sulla base della valutazione dell'offerta economica e sarà attribuito secondo la formula inserita nella piattaforma digitale di Sardegna Cat:

$20 \times \text{ribasso offerto} : \text{ribasso più alto} = \text{PUNTEGGIO ATTRIBUITO}$

Il punteggio risultante con decimali pari o inferiori a 0,50 verrà arrotondato all'unità inferiore. Il punteggio risultante con decimali pari o superiori a 0,51 verrà arrotondato all'unità superiore.

Il punteggio totale per l'offerta i-esima (**Pi**) sarà dato dalla somma del punteggio tecnico (**Pti**) e del punteggio economico (**Pei**), secondo l'espressione seguente:

$$\mathbf{Pi = Pti + Pei}$$