

# Bando di concorso premio Share 2008

(mercoledì 19 settembre 2007) -

INTRODUZIONE Piemonte Share annuncia la quarta edizione del Festival indicando un Concorso a Premio ISCRIZIONE PREMIO PER L'ARTE DIGITALE 2008 BANDO DI CONCORSO Art. 1 &ndash; Oggetto Il Piemonte Share Festival bandisce la seconda edizione del Premio Share 2008 a concorso per l'arte digitale. La Giuria del concorso selezionerà una short list di 6 candidati al Premio. I 6 candidati saranno inviati a partecipare alla 4ª edizione del Share Festival, che si svolgerà a Torino nel marzo 2008 all'Accademia Albertina di Bella Arti. Sarà assegnato un premio di Euro 2.500,00 (al lordo di ritenute fiscali e previdenziali) all'opera tra quelle candidate che meglio rappresenta la sperimentazione tra arti e nuove tecnologie. Ogni artista selezionato dovrà partecipare alla quarta edizione di Share Festival, allestendo la sua opera, in modo che possa essere correttamente valutata dai giurati e dal pubblico. L'organizzazione si presta a offrire tutte le spese per l'allestimento delle 6 opere selezionate e le spese per il viaggio e l'alloggio degli artisti coinvolti. Non sono previsti compensi in denaro per gli artisti, se non il premio in questione. Le 6 Nominazioni dei candidati al premio saranno annunciate a novembre 2007. L'annuncio sarà pubblicato sul seguente sito web: [www.toshare.it](http://www.toshare.it) Il vincitore sarà annunciato con una cerimonia di Premiazione durante il Piemonte Share Festival marzo 2008.

Art. 2 &ndash; Finalità

Il premio ha lo scopo di scoprire, promuovere e sostenere le arti digitali.

Art. 3 &ndash; Condizioni di partecipazione

Il concorso è aperto a tutti gli artisti italiani e stranieri.

Il concorso è dedicato ad artisti che utilizzano la tecnologia digitale come linguaggio di espressione creativa, in tutte le forme e i formati, anche in combinazione con tecnologie analogiche e/o qualunque altro materiale (per esempio computer animation/visual effects, digital musics, arte interattiva, net art, software art, live cinema/vj, performance audiovisive, etc). Ogni artista o collettivo può presentare un massimo di 3 opere. Gli artisti che sono parte di collettivi possono partecipare al concorso anche singolarmente con un massimo di 3 opere.

Le opere che partecipano al concorso devono essere registrate sul sito [www.toshare.it](http://www.toshare.it) unicamente attraverso il modulo d'iscrizione.

La registrazione al concorso e la descrizione dell'opera in concorso dovrà essere in italiano o inglese.

L'uso dell'inglese è preferito.

Art. 4 &ndash; Condizione di esclusione

Non possono partecipare al concorso:

- i membri effettivi della Giuria di selezione, i componenti della segreteria organizzativa, i loro coniugi e i loro parenti affini, fino al sesto grado compreso.
- i dipendenti e i collaboratori dei membri della Giuria e dell'Ente banditore
- coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati
- coloro che hanno rapporti di lavoro dipendenti con Enti, Istituzioni o Amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica rilasciata dall'Amministrazione di appartenenza
- progetti di opere o opere non realizzate

Art. 5 &ndash; Scadenze

a. Le opere che partecipano al concorso devono essere registrate sul sito [www.toshare.it](http://www.toshare.it) unicamente attraverso il modulo d'iscrizione

b. La domanda di partecipazione deve pervenire entro e non oltre il 30 settembre 2007 &ndash; ore 24.00. Il ritardo, qualunque ne sia la ragione, comporta l'esclusione del concorso.

Art. 6 &ndash; Documentazione necessaria per la partecipazione al concorso

I candidati dovranno compilare il formato d'iscrizione che si trova on line sul sito [www.toshare.it](http://www.toshare.it)

Le domande d'iscrizione devono contenere le seguenti informazioni:

- Titolo dell'opera
- C.V. dell'artista o del collettivo di artisti (in caso di neo-formazione di collettivo è necessario inviare il C.V. di ogni membro)
- Concisa descrizione dell'opera (max. 150 parole)
- URL dedicato all'opera presentata con immagini o video e informazioni tecniche (rider tecnico)
- Non deve essere inviato nessun materiale (cartaceo, DVD, CD, etc) in aggiunta alle richieste specifiche del bando

Art. 6bis &ndash; Specifiche dell'URL

Ogni partecipante deve ampliare le informazioni presentate nel modulo di iscrizione attraverso un sito web dedicato all'opera, che dovrà contenere:

- descrizione dell'opera (max 500 parole) spiegando il concetto centrale e le tecnologie utilizzate
- immagini (.jpg) e/o video (.avi) e/o audio (.mp3) dell'opera
- C.V. dell'artista o del collettivo di artisti (in caso di neo-formazione di collettivo è necessario inviare il C.V. di ogni membro).

- Nota Bene: i concorrenti sono responsabili della progettazione e realizzazione dei costi inerenti al sito dedicato

---

all'opera per la partecipazione al concorso.

**Art. 7 &ndash; Giuria di selezione**

La Giuria, riunita in seduta non pubblica, procederà alla selezione delle opere e dei progetti presentati in concorso, selezionando tra questi i candidati al premio (short list di massimo 6 concorrenti), che saranno invitati a partecipare alla 4ª edizione di Share Festival, che si svolgerà a Torino a marzo 2008 all'Accademia Albertina di Belle Arti.

Le 6 Nominations dei candidati al premio saranno annunciate a novembre 2007. L'annuncio sarà pubblicato sul seguente sito web: [www.toshare.it](http://www.toshare.it)

Il vincitore sarà annunciato con una cerimonia di Premiazione durante Piemonte Share Festival marzo 2008.

La Giuria è composta da:

Bruce Sterling (scrittore e giornalista, Austin) &ndash; presidente

Piero Gilardi (artista, Torino)

Anne Nigten (managing director, v2 e DEAF, Rotterdam)

Oscar Abril Ascaso (curatore Sonar, Barcellona)

Stefano Mirti (architetto, Interaction design Lab, Milano)

**Art. 8 &ndash; Segreteria**

La segreteria del Concorso ha sede presso Associazione The Sharing.

Coordinamento generale: Manuela De Caro

Tel: 011/5883693 - Fax: 0118391304

[manuela.decaro@toshare.it](mailto:manuela.decaro@toshare.it)

**Art. 9 &ndash; Proprietà e diritti dei progetti e delle opere selezionate**

Con l'iscrizione al concorso, gli autori delle opere premiate concedono all'Associazione The Sharing il diritto di pubblicare e riprodurre le opere, in tutto o in parte, a scopo di promozione culturale.

**Art. 10 &ndash; Diffusione del bando**

Il presente bando composto di n. 3 pagine sarà pubblicato via Internet al seguente indirizzo:

[www.toshare.it](http://www.toshare.it)

e ne verrà data notizia presso tutte le istituzioni di riferimento.

**Informazioni:**

Associazione The Sharing, Via Rossigni 3, Torino

[www.toshare.it](http://www.toshare.it)

[info@toshare.it](mailto:info@toshare.it)

Tel: 0115883693

Fax: 0118391304