

# Le stagioni in classe di Baratz fuori classe

Proposte CEAS  
LAGO BARATZ  
ANNO SCOLASTICO  
2010-2011

Molto tempo fa gli uomini scandivano il loro tempo sull'osservazione della ripetizione regolare dei fenomeni naturali e dei cambiamenti nella vegetazione.

Oggi conosciamo le cose per averle viste su uno schermo e trascorriamo la nostra vita in spazi climatizzati e illuminati artificialmente; qualunque sia l'ora del giorno, il clima, la stagione esterna, viviamo in un tempo sospeso in un "non-luogo", sempre uguale a se stesso.

**Partendo da questa riflessione abbiamo pensato di proporre alle scuole, per l'anno scolastico 2010-2011, un programma di percorsi educativi negli ecosistemi lago, duna e mare, strutturati secondo le quattro stagioni.**

Nello spazio antistante il CEAS Lago Baratz è collocato un orologio solare che permette di riflettere sul collegamento delle nostre azioni quotidiane ai cicli biologici, alla lunghezza delle giornate, all'alternarsi delle stagioni.

Partendo da questa esperienza i ragazzi possono scoprire i luoghi seguendo lo scorrere del tempo e le trasformazioni della natura, facendo rifluire la propria storia le proprie esperienze nelle vicende delle stagioni, ritrovando così il tempo dell'ascolto, della scoperta, del gioco e dello stupore.



## LE STAGIONI DI BARATZ

**AUTUNNO.** Nei cicli naturali l'AUTUNNO è la stagione dei silenzi, delle foglie cadute, delle infinite sfumature di colore che dal verde digradano verso il giallo e gli innumerevoli rossi.

### LE ATTIVITÀ

- I quattro sensi del lago (Attività percettivo-sensoriale)
- Cartoline da Baratz (Descrizione e confronto tra i diversi punti di vista)
- Cicli e ricicli (Raccolta materiali ed elaborazione creativa)

**INVERNO.** È la stagione del letargo delle tartarughe, degli alberi spogli e della brina che ricopre campi e prati; una passeggiata lungo i sentieri intorno al lago per conoscere la natura nascosta d'inverno.

### LE ATTIVITÀ

- I quattro sensi del lago (Attività percettivo-sensoriale)
- Dal macro al micro (Attività di osservazione e descrizione con l'ausilio di strumentazione ottica)
- I quaderni della natura di Baratz (Raccolta materiali, riconoscimento ed elaborazione creativa)

**PRIMAVERA.** Il risveglio della natura coincide con la PRIMAVERA; la varietà delle fioriture della macchia mediterranea e degli insetti, le gemme degli alberi che poco alla volta si schiudono, la vegetazione palustre che prende vita, i versi e i richiami degli animali, il fruscio delle chiome degli alberi e gli aromi e i profumi intensi delle essenze floreali caratterizzano il Lago di Baratz in questa stagione.

### LE ATTIVITÀ

- I quattro sensi del lago (Attività percettivo-sensoriale)
- Gli equilibri della natura (Attività di osservazione e relazione nell'ecosistema Lago Baratz)
- Orientarsi a Baratz (Attività di orientamento, osservazione e relazione)

**ESTATE.** L'ESTATE con le tamerici in riva al Lago cariche dei loro fiori, le libellule variopinte, le lunghe file di pulcini, i canti e i richiami degli uccelli acquatici, l'aria frizzante delle prime ore del mattino, i colori intensi specchiati nell'acqua rappresentano il pretesto per avvicinarsi, in modo suggestivo, alla natura di Baratz.

### LE ATTIVITÀ

- I quattro sensi del lago (Attività percettivo-sensoriale)
- La ricetta di Baratz (Attività di descrizione e relazione fra l'ambiente, le risorse, i viventi)
- Suoni e segni (Attività di osservazione, orientamento e riconoscimento)



## LE STAGIONI DI PORTO FERRO

**AUTUNNO.** La duna si tinge dei colori AUTUNNALI e sulla spiaggia deserta compaiono le orme e le tracce degli animali che popolano la costa sabbiosa e che dopo l'invasione estiva possono riappropriarsi del loro ambiente.

### LE ATTIVITÀ

- Tracce e impronte (Attività di osservazione, esplorazione e relazione)
- Una rete di relazioni (Attività di osservazione, riconoscimento e relazione nell'ecosistema mare-duna)
- A caccia dei tesori nascosti (Attività di orientamento, esplorazione e osservazione)

**INVERNO.** È la stagione del freddo, del vento, degli uccelli marini attratti dall'abbondante pesce, delle mareggiate e degli oggetti spiaggiati che provengono dal mare e dai suoi fondali... una passeggiata lungo la riva porterà alla scoperta degli oggetti misteriosi che il mare restituisce alla terra.

### LE ATTIVITÀ

- Vento, acqua e sabbia (Attività percettivo-sensoriale)
- Un mare d'arte (Attività di osservazione, esplorazione, raccolta materiali ed elaborazione creativa)
- Forma e funzione (Attività di osservazione, descrizione e relazione tra ambiente e organismi viventi)

**PRIMAVERA.** In PRIMAVERA il paesaggio subisce trasformazioni nelle forme e nei colori, la vegetazione delle dune fiorisce, gli insetti, i crostacei, gli uccelli si spostano velocemente per nutrirsi di quanto il mare deposita sulla spiaggia e le pozze di scogliera offrono l'opportunità di osservare un mondo particolare fatto di pesci, alghe e crostacei che si sono adattati a vivere in un ambiente così mutevole.

### LE ATTIVITÀ

- Mare, pozze di scogliera, dune e dintorni (Attività di osservazione, relazione nell'ecosistema mare, raccolta dati ed elaborazione)
- Il mare in un libro (Attività di elaborazione creativa e manipolazione)
- Dune e natura (Attività di osservazione, descrizione, relazione e riconoscimento)

**ESTATE.** La calura ESTIVA, il vento che soffia con violenza e la salsedine fanno sì che la vegetazione e gli animali che si insediano nella fascia compresa tra le dune e il mare abbiano raggiunto una grande capacità di adattamento per poter sopravvivere in un ambiente così estremo. Lungo la costa rocciosa, la bassa marea e le acque calme offrono l'opportunità di osservare innumerevoli forme di vita come alghe, spugne, crostacei e molluschi.

### LE ATTIVITÀ

- Dentro e fuori dal mare (Attività di esplorazione, osservazione e relazione)
- Il senso del mare (Attività percettivo-sensoriale)
- Il verde della duna (Attività di osservazione, descrizione, relazione e riconoscimento)

## IN CLASSE E FUORI CLASSE

### BARATZ IN CLASSE

FARE attività manuali e semplici esperimenti per scoprire, stupirsi e CAPIRE le cose che ci circondano attraverso il gioco serio e divertente della scienza.

Le tematiche, scelte sulla base delle diverse programmazioni scolastiche, spaziano intorno ai seguenti argomenti fra i quali si potrà scegliere.

• CHIMICA DEGLI ALIMENTI • ACQUA, ARIA, TERRA, FUOCO • COSTRUIRSI UN LIBRO: ...DELLE PAURE E DELLE SCACCIAPAURE, ...DELLE SORPRESE, ...DELLE METAMORFOSI...

### BARATZ FUORICLASSE

La città, i parchi e i giardini come laboratorio all'aperto, "aula verde", luogo di apprendimento ricco di stimoli, dove assaporare le atmosfere di una natura addomesticata dall'uomo. La città antica e i suoi monumenti come spazi dove ricercare le tracce e gli indizi del passato.

• CITTÀ E NATURA • ORTI IN CITTÀ • LA CITTÀ ANTICA

## LE CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il CEAS Lago Baratz è aperto tutto l'anno dal Lunedì al Venerdì; l'orario di svolgimento delle attività è dalle 9.30 alle 13.30 per la mattina e dalle 9.30 alle 16.30 per l'intera giornata (con un'ora per la pausa pranzo)

### I moduli

UNA MATTINA (2 ore)  
ore 9.30 - 11.30

UNA MATTINA (4 ore)  
ore 9.30 - 13.30

UNA GIORNATA (6 ore)  
ore 9.30 - 16.30

Con un'ora di pausa pranzo

**Per venire incontro alle difficoltà finanziarie delle scuole, il Comune di Sassari si farà carico, per questo anno scolastico, di tutte le spese necessarie per l'attuazione delle attività didattiche del CEAS Lago Baratz.**

**Rimangono a carico delle scuole unicamente gli oneri di trasporto.**

### Per informazioni e prenotazioni

tel/fax: 079533097 mail: ceas.baratz@comune.sassari.it www.ceasbaratz.it