

FAMIGLIE A TEATRO 2017-2018

XXVIII stagione di teatro per ragazzi al teatro Il Ferroviario.

UN TEATRO PER TUTTI

Si rinnova il tradizionale appuntamento per le famiglie con spettacoli dedicati a bambini e ragazzi.

L'unica stagione di teatro-ragazzi della Sardegna propone 18 titoli e 2 nuove produzioni

Al via la **ventottesima** edizione della rassegna **"Famiglie a teatro"** l'unica vera stagione di **teatro per ragazzi in Sardegna** ritorna al **teatro Il Ferroviario** di Sassari con spettacoli dedicati ai bambini e ai ragazzi di diverse fasce d'età: **dai 3 ai 14 anni**.

Il sipario si alzerà **domenica 29 ottobre alle 18** inaugurando così l'atteso appuntamento del fine settimana con un cartellone che prevede **6 mesi di attività, 2 nuove produzioni e 18 titoli** tra gli spettacoli portati in scena dai padroni di casa e quelli delle compagnie ospiti per **32 repliche** complessive.

Diventata ormai un pezzo di storia del teatro sassarese la stagione è organizzata come tradizione dalla Botte e il Cilindro: compagnia stabile riconosciuta dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, che ne sostiene l'attività assieme alla Regione Sardegna, al Comune di Sassari, alla Fondazione di Sardegna.

"Anche quest'anno l'offerta teatrale della Botte e il Cilindro propone alla città di Sassari **un teatro per tutti** -dice il regista della Botte e cilindro **Pierpaolo Conconi-** con l'obiettivo di far crescere il pubblico del presente e del futuro, come avviene ormai da ventotto anni. Un traguardo importante questo per la nostra compagnia che attraverso questa **esperienza quasi trentennale** ha creato un rapporto continuativo con le famiglie formando le nuove generazioni di spettatori. Anche in questo momento particolarmente difficile per la cultura e per il teatro l'attività della Botte e il cilindro prosegue il suo lavoro grazie alla partecipazione del pubblico e al sostegno convinto e costante dell'amministrazione comunale".

Nel cartellone 2017- 2018 tanti i nuovi progetti, collaborazioni e produzioni originali.

Si conclude quest'anno il **percorso triennale dedicato alla cultura russa** e in particolare alla fiaba. "Dopo il successo dello **"Lo Schiaccianoci"** e **"Coppelia"** seguendo filo rosso delle grandi produzioni russe legate al mondo del balletto -prosegue Conconi- chiudiamo con un grande classico **"Il lago dei Cigni"** che sarà presentato nel periodo natalizio (26,29,30 dicembre-5,6,7 gennaio). Anche il titolo dedicato per atmosfere e suggestioni al Natale e alle famiglie ormai è una tradizione consolidata che si rinnova con un successo di pubblico che ci fa capire che siamo sulla strada giusta".

Accanto alla magia della fiaba russa **un nuovo tema** sarà affrontato dalla Botte e Cilindro con lo spettacolo **"Il principe piccolo piccolo"** (in scena il 7,8 aprile). **La nuova produzione** che si ispira al **"Piccolo Principe"** rappresenta il primo tassello di una **nuova trilogia** che proseguirà nelle prossime stagioni e porterà ad una riflessione sui problemi della **diversità** e della solitudine di chi è costretto a seguire il proprio percorso di vita gravato dal peso di una disabilità fisica o da problemi psicologici. "Ad aiutarci a portare l'attenzione su **"i bambini di porcellana"** e sulla loro fragilità e necessità di comunicare con gli altri -conclude Conconi- saranno personaggi amatissimi come **Pinocchio e Peter Pan** emblema di una particolare visione della vita e del mondo".

Una panoramica sui diversi linguaggi teatrali e tante compagnie ospiti.

Anche in questa edizione attraverso i numerosi spettacoli in scena saranno proposti i diversi linguaggi teatrali: **prosa, marionette, danza, teatro danza** grazie alle varietà produzioni della Botte e il Cilindro che ripropone come sempre anche alcuni titoli storici e ai lavori delle **compagnie ospiti** che tra novità e graditi ritorni portano una rappresentanza delle più interessanti realtà nazionali ma soprattutto sarde di teatro ragazzi. Tra queste **Fueddu e gestu** (29 ottobre) con "Cammina...Cammina...Lucertolina", **Akroama** (4,5 Novembre) con "Miti e Leggende della Sardegna", **Bocheteatro** che presenta "Alice" (26 novembre), **Is Mascareddas** (18 febbraio) con "Oscar Va In Citta", **Actores Alidos** con "I Tre Porcellini" 4 Marzo .

Aperte le prenotazioni di "A Scuola A Teatro" al Ferroviario

A novembre riprenderà al Ferroviario anche la nuova stagione di spettacoli teatrali dedicati alle scuole "A Scuola A Teatro." Pertanto le scuole interessate possono prenotare chiamando allo 079.2633049 o inviando una mail a organizzazione@bottecilindro.it. Il calendario e le schede sono consultabili sul sito www.bottecilindro.it

Carnet

Si conferma anche per questa stagione **la promozione per i biglietti di ingresso** agli spettacoli. Sarà possibile acquistare un Carnet che da diritto a **10 ingressi al costo scontato di € 50** Il carnet non è nominativo e occorre ritirare il proprio biglietto il giorno dello spettacolo.

Per prenotazioni e informazioni inviare una mail a biglietti@bottecilindro@gmail.com. I carnet possono essere acquistati in qualsiasi momento della stagione direttamente in biglietteria i giorni di spettacolo.

Ufficio Stampa
Monica De Murtas
3387763455