

L'Associazione Culturale LA VIA DEL COLLEGIO

e

Gianclaudio Bandista - GBE

presentano

Comunicato Stampa 09/04/2018 TRIPLETTA DI MOGOL IN SARDEGNA



Giulio Rapetti Mogol

IL MIO MESTIERE E' VIVERE LA VITA

Concerto/Recital

Il Concerto tenutosi il 13 GENNAIO 2018 a Cagliari è stato un'ovazione, nemmeno il tempo di aprire i botteghini per la serata speciale in compagnia di Mogol, che era già tutto "Sold Out", a dimostrazione di quanto il poeta sia amato.

Ora per il mini tour vario e speciale, "Grande tripletta" dell'artista che sarà in Sardegna accompagnato dalla Band Pensieri e Parole per un concerto che avrà inizio il 28 aprile a Sassari c/o Teatro Comunale, il 29 al TEN di Nuoro per terminare al Teatro Massimo di Cagliari il 30 aprile. Il celebre autore racconterà la storia di un'amicizia, gli aneddoti, le confidenze e le curiosità del sodalizio artistico con i grandi miti della musica italiana, in primis Lucio Battisti. Oltre a proiezioni video e musica dal vivo, un ospite del mondo della cultura italiana quale conduttore della serata .

L'evento organizzato dall'associazione culturale "La Via del Collegio" di Cagliari nell'ambito del XII° Festival La Musica che Gira Intorno feat La Musica che Gira Intorno edizione... **EccE hOmO 2018- in collaborazione con SARDEGNA TEATRO – IMPRESSIONI ass. cult. – Regione SARDEGNA ass. P.I.- Comune di Sassari.**

La parte musicale sarà a cura di Massimo Satta (direttore artistico e collaboratore di Mogol). I brani più celebri della coppia Mogol/Battisti/Mango/Celentano/Bella verranno eseguiti dalla band "Pensieri e Parole" diretta dal Maestro Massimo Satta formazione tutta sarda composta da: **Gabriele Pancotto**

(voce), Massimo Satta e Federico Valenti (chitarre), Massimo Pancotto e Alessio Sanna (piano, hammond e tastiere), Alessio Povoletto (basso), Daniele Russo (batteria), Francesca Pancotto e Alice Marras (cori).

Giulio Rapetti in arte **Mogol** nasce il 17 agosto 1936 a Milano. Il suo nome rimarrà per sempre legato a quello di Lucio Battisti, molte delle cui canzoni sono considerate eterne rappresentanti della musica leggera italiana. Mogol è autore di numerosissimi testi, moltissimi successi, per la maggior parte legati proprio alla musica del grande Lucio. Quando si parla della cosiddetta professione di "autore" si pensa subito, quasi fosse un sinonimo, al nome di Mogol.

E' alla fine del 1965 che avviene l'incontro tra i due. Le prime canzoni realizzate insieme sono indirizzate soprattutto a gruppi e solisti beat: "Per una lira" (Ribelli), "Dolce di giorno" (Dik Dik), "Che importa a me" (Milena Cantù). Nel 1969, quando esplose il "fenomeno Lucio Battisti", i due autori si legano artisticamente in modo indissolubile creando una serie di inimitabili perle: "Acqua azzurra acqua chiara", "Mi ritorni in mente", "Fiori rosa fiori di pesco", "Emozioni" e "Pensieri e parole", sono tutti 45 giri che conquistano la vetta delle classifiche.

Mogol, insieme al padre Mariano, Sandro Colombini, Franco Dal Dello e, successivamente, Lucio Battisti, fonda l'etichetta "Numero Uno". Il primo disco realizzato è il singolo "Questo folle sentimento" per un nuovo gruppo: la "Formula 3". Con la "Numero Uno" Mogol scrive con e per Lucio Battisti "La canzone del sole", "I giardini di marzo", "E penso a te", "Vento nel vento", "Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi", "Anche per te".

Mogol e Battisti firmano anche canzoni indirizzate a gruppi e solisti appartenenti ad altre etichette: Equipe 84 ("29 settembre"), Dik Dik ("Vendo casa"), Mina ("Insieme", "Io e te da soli", "Amor mio", "La mente torna"), Patty Pravo ("Il paradiso", "Per te"), e diversi altri.

Da "Umanamente uomo: il sogno" a "Una donna per amico", Mogol e Lucio Battisti raggiungono la punta estrema della loro creatività fino a concludere il loro sodalizio con l'album "Una giornata uggiosa", pubblicato nel 1980.

Il dopo-Battisti vede Mogol al fianco di Riccardo Cocchiante con il quale scrive l'album "Cervo a primavera" e il successivo "Cocchiante"; poi nascono le collaborazioni con **Gianni Bella**, **Mango**, Gianni Morandi, e, ultimo in ordine di tempo, **Adriano Celentano**.

Oltre a proseguire l'attività di autore di testi, Mogol è l'animatore, insieme a **Gianni Morandi**, della Nazionale Cantanti italiana di Calcio, progetto creato per raccogliere fondi a scopo benefico.

Dal 1992 Mogol si trasferisce in Umbria, dove fonda e dirige il **C.E.T.** (Centro Europeo di Toscolano), un'associazione no-profit per lo sviluppo della cultura e della musica. Il C.E.T., attraverso periodici stage di studio e applicazione, offre a giovani aspiranti autori, musicisti e interpreti l'opportunità di perfezionare le loro attitudini artistiche e, per quanto possibile, realizzare i loro sogni.

Prodotto da Associazione Culturale La Via del Collegio e Gianclaudio Bandista

Cagliari Sede Tel. +39 0702042771 – mail la.viadelcollegio@libero.it - info // toto@laviadelcollegio.com

Organizzazione e distribuzione Gianclaudio Bandista – GBE
Tel. + 39 3314220777 – **mail** tournee@outlook.it

info e prev. Biglietteria circuito BOXOFFICE SARDEGNA
www.boxofficesardegna.it – 070657428 –
on line www.boxol.it