

Giuseppe Mascia

| | |
|---------------------------------|---|
| Informazioni personali | <ul style="list-style-type: none">▪ Nazionalità: Italiana▪ Data di nascita: 25 Ottobre 1975▪ Luogo di nascita: Sassari▪ Lingue straniere: Tedesco / Inglese |
| Titoli | <p>Laurea Magistrale in Filosofia presso l'Università degli Studi di Sassari. Valutazione: 110/110 e lode (centodieci su centodieci e lode).</p> <p>Dottorato di Ricerca in Discipline Filosofiche, titolare di borsa di studio dal novembre 2005 al novembre 2008; Conseguimento del titolo presso l'Università degli studi di Cagliari. Valutazione: Ottimo.</p> <p>Docente a contratto di Filosofia Politica (SPS/01) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Sassari</p> <p>Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari</p> <p>Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Teorie e Ricerche dei Sistemi Culturali dell'Università degli studi di Sassari</p> <p>Cultore della Materia in Filosofia Morale (SSD M-FIL/03) Conferimento del titolo da parte della Commissione Didattica della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari</p> |
| Esperienza professionale | <p>Anno Accademico 2014-2015: Assegno di ricerca presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università d Sassari</p> <p>Anno Accademico 2010-2011: docente a contratto di Filosofia Politica (SPS/01) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Sassari. Titolo del corso: "Hannan Arendt e la filosofia politica"</p> <p>11/03/2009 – 11/03/2011 borsa di Ricerca presso il Dipartimento di Teorie e Ricerche dei Sistemi Culturali dell'Università degli studi di Sassari nell'ambito del progetto Master & Back della Regione Sardegna (PR1-MAB-A2008-471).</p> <p>Novembre 2005 – Novembre 2008 Borsa di dottorato in Discipline Filosofiche presso il Dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze Umane dell'Università degli studi di Cagliari</p> <p>Settembre 2004 – Oggi collabora con la cattedra di Filosofia Morale dell'Università degli Studi di Sassari e partecipa alla realizzazione di tutte le attività convegnistiche e seminari didattiche ed extra-didattiche</p> <p>Aprile 2012 – Oggi Responsabile di Redazione della rivista filosofica "Quaderni di Inschibboleth" (edizioni Inschibboleth, Roma)</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| Convegni e Seminari | <p>Partecipazione Scuole di alta formazione in Filosofia: 23-28/06/2014 Castelsardo (SS); 18-19/07/2013 Castelsardo (SS); 15-17/07/2013 Castelsardo (SS); 18-19/07/2013 Aglientu (OT); 27-30/08/2012 Tempio Pausania (OT); 22-26/08/2011 Tempio Pausania (OT); 29/08 – 03/09/2010 Castelsardo (SS); 28/06 – 05/07/2009 Isola Rossa-Badesi (OT);</p> <p>23-24/09/2013 Relatore al Convegno Nazionale ADI “Ricerca in vetrina – Originalità e impatto sul territorio regionale della ricerca scientifica”, Sassari/Porto Torres;</p> <p>3-4/03/2011: Relatore, con “poster communication” dal titolo <i>Singolare Plurale: l’Altro come apertura della differenza</i>, al Convegno di Studi intitolato “Lost in Translation II. L’Altro” organizzato dalla Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell’Università degli studi di Sassari;</p> <p>2005 – Oggi: Segreteria organizzativa dei convegni e dei seminari promossi dalla Cattedra di Filosofia Morale dell’Università degli di Studi di Sassari</p> |
| Attività Culturali | <p>Socio fondatore e attualmente Presidente dell’Associazione Culturale Kenosis;</p> <p>Direttore Artistico della manifestazione culturale di arte contemporanea “Molineddu Arte Evento Creazione” (Ossi, SS) – edizioni: dal 2003 a oggi;</p> <p>Socio fondatore e membro di redazione della rivista on-line di cultura filosofica e politica “Inschibboleth” (www.inschibboleth.org);</p> <p>Membro del Centro Ricerche Filosofiche Letterarie e Scienze Umane di Sassari</p> |
| Attività Artistiche | <p>Musicista – strumento: chitarra 1994 – oggi: collaborazioni e concerti con diverse formazioni musicali della scena rock e blues della Sardegna</p> <p>dal 2010 con la formazione denominata “Dislocation blues”, band vincitrice del concorso di musica popolare “Narcao Blues Festival” edizione 2012</p> |

Consapevole delle sanzioni penali previste dall’art. 76 del D.P.R. 445/00 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che quanto riportato nel *curriculum* corrisponde a verità.

Giuseppe Mascia

